



TUSH PUSH

Débutant+, Ligne, 4 murs, 40 tps

Chorégraphe : Jim Ferrazzano

Musique : *Every Little Thing*, Carlene Carter

Introduction 32 Temps, démarrer sur les paroles

- 1 – 8** **RIGHT HEEL TAPS, SWITCH, LEFT HEEL TAPS**
1-2-3-4 Talon D devant, PD touche à côté du PG, Talon D devant x2,
& PD à côté du PG (avec PdC)
5-6-7-8 Talon G devant, PG touche à côté du PD, Talon G devant x2
- 9 – 12** **HEEL SWITCHES & CLAP**
&1 PG à côté du PD (avec PdC), Talon D devant,
&2 PD à côté du PG (avec PdC), Talon G devant,
&3-4 PG à côté du PD (avec PdC), Talon D devant, Clap
- 13 – 20** **HIP BUMPS**
1-2-3-4 Coups de hanche : D x2, G x2
5-6-7-8 Coups de hanche : D, G, D, G
- 21 – 28** **TRIPLE STEP, ROCK STEP TWICE**
1&2-3-4 ↑ Pas chassé en avant (D-G-D), Rock Step avant (PG, PD)
5&6-7-8 ↓ Pas chassé en arrière (G-D-G), Rock Step arrière (PD, PG)
- 29 – 36** **TRIPLE STEP, STEP TURN TWICE**
1&2-3-4 ↑↻ Pas chassé en avant (D-G-D), PG devant, 1/2 Tour à D (PdC sur PD) (6 h)
5&6-7-8 ↑↻ Pas chassé en avant (G-D-G), PD devant, 1/2 Tour à G (PdC sur PG)(12h)
- 37 – 40** **STEP 1/4TURN, STOMP UP, CLAP**
1-2-3-4 ↻ PD devant, 1/4 Tour à G (PdC sur PG), Stomp Up PD, Clap (3 h)

Souriez et Recommencez



En général, Tush Push se danse en cercle. On danse alors :

- Face au centre du cercle (12 h.),
- Dos au centre du cercle (6 h.),
- Epaule G vers le centre du cercle (3 h.),
- ou Epaule D vers le centre du cercle (9h.).